

(105 學年度)102 級畢業專題製作彙整表

104 年 12 月 28 日(三) 下午 1:00~下午 5:00 (八甲國際會議廳)

指導老師	組員	組長	主題
陳銘煌	洪羽君	洪羽君	語彙學之相關研究
陳銘煌	蔡文輝 蔡馨梅	蔡馨梅	規範性的華語詞彙
何照清	張婉絨 林書聿 李桂荭	林書聿	國別化華語教材—針對泰國初級學習者
何照清	林巧嵐	林巧嵐	語言與思想文化—以華語教學之中日學生思想為例
王幼華	杜怡萱 徐子茜 黃韋婷	徐子茜	台灣奇幻文學小說家研究
王幼華	吳宣貝 戴禮慧 林元稹	吳宣貝	劉以鬯的象徵手法—以《酒徒》為例
錢奕華	陳皓群 陳冠志	陳皓群	圖像式互動教材
錢奕華	黃如郁 許慧文 張曼琳	許慧文	台灣節慶教學—以外國學生為教學對象
鄂貞君	張采微 陳羿如	張采微	翻轉教學—論華語微電影作為輔助教材成效
鄂貞君	王愉婷 張詠筑 李佳馨 陳琳靜	張詠筑	漢語口語表達之補救現象—以台灣地區為例
鄂貞君	蔡幸芳 陳韻如 荊于庭	荊于庭	體現在漢語詞彙的氣文化—以對外華語教學的視角分析
何修仁	邵雅偵 楊沛濤 朱駿錫 劉淑萍	楊沛濤	在地性旅遊華語網頁設計與呈現—以苗栗縣觀光景點為例，並以外籍人士為服務導向
湯智君	許馨文 陳季伯	許馨文	喪葬文化試探：以人聲中及七七四十九天為主的觀察

湯智君	丁于真 方紹安 李巧薇	丁于真	唐代「煎茶道」文化試探
趙書琴	曾怡綺 陳嫻如 林學鉉 嚴士欽 鄭宇翔	曾怡綺	以艋舺出發—探討歷史軌跡
畢威寧	陳彥綾 劉容好 徐湘芸 邱筱涵	陳彥綾	同志文學—分析〈鱷魚手記〉與〈孽子〉
潘玲玲	陳妙茹 郭俐伶 賴昀琳 康雅筑 林卉筑	林卉筑	從流行語探論兩岸流行文化